



“Abierto por Concierto” ofrecerá este verano un variado paisaje musical con poesía, palabra hablada y música popular de tierras diversas

- Los conciertos se celebrarán durante el último fin de semana de julio y el primero de agosto, los días 26 y 27 de julio y 2 y 3 de agosto, a las 20:00.
- El intenso programa musical aúna propuestas musicales muy heterogéneas, que ofrecen una visión artística diferencial, como la fusión de música clásica y moderna de Fanny Desk, la frescura de Fetén Fetén, el paisaje musical del vecino vitoriano Antton Aranburu, o el maridaje de poesía y música de Rebeca Jiménez y Benjamín Prado, que cerrarán el ciclo.
- El público general podrá adquirir sus entradas a 10 € y los abonos a 30 € a través de la página web www.abiertoporconcierto.eus a partir del 2 de julio.

Vitoria-Gasteiz, 2 de julio de 2024.- La **Fundación Catedral Santa María** ha presentado esta mañana la nueva programación del reconocido ciclo musical “Abierto por Concierto”. Este programa artístico que se celebra en el pórtico de la **Catedral de Santa María** es ya una propuesta veterana de la ciudad de Vitoria-Gasteiz, y un atractivo cultural para la ciudad. Una apuesta y compromiso de la Fundación Catedral Santa María, siendo colaborador principal la Fundación **Vital Fundazioa**.

Este 2024 los conciertos comenzarán a las **20:00 horas**, y se celebran durante estos viernes y sábados: **26 y 27 de julio; 2 y 3 de agosto**.

El acto de presentación de la iniciativa se ha llevado a cabo esta mañana en el Pórtico de Santa María y ha contado con la participación de **Ana del Val**, diputada de **Cultura** de la **Diputación Foral de Álava**, **Arantxa Ibáñez de Opacua**, directora de **Fundación Vital Fundazioa**, y **Jon Lasa**, gerente de la **Fundación Catedral Santa María**. Además, ha estado presente **Joseba Cabezas**, responsable de la **Asociación Jazzargia** que colabora en la organización de “Abierto por Concierto”.

Una propuesta musical que lleva la diversidad artística por bandera

El primer concierto del viernes 26 de julio será el del dúo **Fanny Desk**. Esta banda una propuesta artística única que fusiona música clásica y moderna. Interpretan el repertorio del Lied alemán del romanticismo con arreglos que mantienen la esencia de la melodía clásica, pero la trasladan a otros estilos y épocas. Su actuación combina música y palabra hablada, creando un diálogo con el público, y abordando temas actuales con humor.

El siguiente concierto programado para el sábado 27 de julio tendrá como protagonista la música tradicional y popular, gracias a **Fetén Fetén**. Este creativo dúo utiliza instrumentos convencionales y otros insólitos para ofrecernos una música fresca, divertida yailable. Un paseo por diversas tierras, incorporando ecos balcánicos, rasgos manouches, evocaciones japonesas y sonidos del mar.

Abierto por Concierto continuará en agosto, el viernes 2, a través del paisaje musical que nos acercará **Antton Aranburu**, músico y artista polifacético nacido en Busturia (Bizkaia) y residente en Vitoria-Gasteiz, donde ha fundado la escuela de música MAILUK. Dedicado a explorar su pasión por la música, el teatro y la literatura, este "artesano de canciones", abarca disciplinas como la guitarra y la escritura de cuentos y obras de teatro musical infantil.

Por último, **Rebeca Jiménez y Benjamín Prado** cerrarán este ciclo musical la tarde del sábado 3 de agosto a través de un íntimo concierto titulado "Agitado y Mezclado", fusión de poesía y música, viaje emocional lleno de sorpresas y fusiones de estilos musicales de España, Estados Unidos y América Latina. La palabra cobrará vital importancia, encajando poemas con canciones para crear una historia cautivadora.

Adquisición de entradas y abonos

Los abonos salen a la venta del 2 al 6 de julio, y a partir del día 7, pueden adquirirse las entradas para los conciertos. El público general podrá adquirir sus entradas a 10 € y los abonos a 30 € a través de la página web **www.abiertoporconcierto.eus**.

Las personas socias del Círculo de Fundadores podrán adquirir su entrada para cada concierto a 6 € y el abono para los cuatro conciertos a 20 €.

Más información:

Elena Benito

comunicación@catedralvitoria.eus