



Antton Aranburu



Fetén Fetén

## “Abierto por Concierto”, vuelve la veraniega cita musical en el pórtico de la Catedral Santa María

“Abierto por Concierto” vuelve a nuestro pórtico de la Catedral de Santa María. Nuestro acogedor espacio y su acústica, además de la esperada subida de temperaturas en la ciudad, animarán, sin duda, la variada oferta musical que un año más nos acerca esta veterana cita artística del verano.

Los conciertos se celebrarán durante el último fin de semana de **julio** y el primero de **agosto**. La cita, a las **20:00**, en nuestro pórtico, **viernes y sábado**. Cuando el sol comienza a querer desaparecer, refrescarse con la mejor calidad musical es la mejor opción.

El público general podrá adquirir sus entradas a 10 € y los abonos a 30 € a través de la página web [www.abiertoporconcierto.eus](http://www.abiertoporconcierto.eus). Los abonos salen a la venta del 2 al 6 de julio, y a partir del día 7, pueden adquirirse las entradas para los conciertos.



Fanny Desk

El primer concierto que disfrutaremos el viernes 26 de julio será el del dúo **Fanny Desk**. Esta banda ofrece una propuesta artística única que fusiona música clásica y moderna. Interpretan el repertorio del Lied alemán del romanticismo con arreglos que mantienen la esencia de la melodía clásica, pero la trasladan a otros estilos y épocas. Su actuación combina música y palabra hablada, creando un diálogo con el público, y abordando temas actuales con mucho humor.

El siguiente concierto programado para el sábado 27 de julio tendrá como protagonista la música tradicional y popular, gracias a **Fetén Fetén**. Este creativo dúo utiliza instrumentos convencionales y otros insólitos para ofrecernos una música fresca, divertida y bailable. Un paseo por diversas tierras, incorporando ecos balcánicos, rasgos manouches, evocaciones japonesas y sonidos del mar.

“Abierto por Concierto” continuará en agosto, el viernes 2, a través del paisaje musical que nos acercará **Antton Aranburu**, músico y artista polifacético nacido en Busturia (Bizkaia) y residente en Vitoria-Gasteiz, donde ha fundado la escuela de música MAILUK. Dedicado a explorar su pasión por la música, el teatro y la literatura, este “artesano de canciones” abarca disciplinas como la guitarra y la escritura de cuentos y obras de teatro musical infantil.

Por último, **Rebeca Jiménez y Benjamín Prado** cerrarán este ciclo musical la tarde del sábado 3 de agosto a través de un íntimo concierto titulado “Agitado y Mezclado”, fusión de poesía y música, viaje emocional lleno de sorpresas y fusiones de estilos musicales de España, Estados Unidos y América Latina. La palabra cobrará vital importancia, encajando poemas con canciones para crear una historia cautivadora.



Rebeca Jiménez y Benjamín Prado

Entradas para personas socias del Círculo de Fundadores: Conciertos 6€ / Abono 20€

Disponibles hasta el 15 de julio.

Teléfono para solicitarlas: 945 255 135

## Programación de verano para “Un pórtico de cine”

El primer fin de semana de agosto comenzará la programación de “Un Pórtico de cine”, la iniciativa que, de la mano de Kultura Kalean y Laboral Kutxa, volverá a iluminar la plaza de Santa María durante las noches de verano. Películas de gran reconocimiento y éxito para disfrutar toda la familia.

El ciclo está compuesto por las siguientes películas:

2 de agosto / 22:00: Barbie

24 de agosto / 21:30: CampeoneX

31 de agosto / 21:30: EL Carné



## Naiara de la Puente, protagonista del Concierto del Festival Internacional de Música

El lunes 19 de agosto a las 20:00, la Catedral de Santa María acogerá una especial actuación de la reconocida acordeonista Naiara de la Puente. Se trata de un encuentro musical en el tendremos una oportunidad única para deleitarnos del sonido de este cautivador instrumento.

La vanguardia que transmite su acordeón se convierte en el hilo conductor de un viaje auditivo, que parte de la obra para órgano del barroco y romanticismo con



obras de la talla de Johann Sebastian Bach y León Boëllmann, para posteriormente adentrarse en el repertorio original escrito para el acordeón de concierto de la mano de compositores de diferentes vanguardias que exploran las posibilidades sonoras y expresivas del acordeón desde estéticas contrastantes.

Entradas disponibles a partir del 16 de agosto a las 11:00 en la Oficina de la FCIMV en el Conservatorio de Música “Jesús Guridi” (Plaza de la Constitución, número 9), o una hora antes del comienzo. Donación: 5 €

PUEDES ENCONTRARNOS EN